



Велес Капитал  
ИНВЕСТИЦИОННАЯ КОМПАНИЯ



Гильдия  
мастеров  
оружейников



авторское художественное  
2010

ХОЛОДНОЕ  
ОРУЖИЕ



**Кард в ножнах  
«Ключ мироздания»**

Тула, 2009 г.  
Автор – А. Головин.  
Булат – Л. Архангельский.  
Булат, желтый и белый металлы,  
сякудо, жадеит.  
Ковка, гравировка, всечка,  
таушировка, ювелирные техники,  
оксидирование.

# Январь

пн.	вт.	ср.	чт.	пт.	сб.	вс.
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31



пн.	вт.	ср.	чт.	пт.	сб.	вс.
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

Февраль

Нож в композиции  
«Честь»

Москва, 2009 г.  
Автор – В. Тимофеев.  
Клинок – В. Сосков.  
Литьё – А. Дроздов.  
Дамаск, белый металл,  
мельхиор, эмаль, эбен, орех.  
Ковка, литьё, резьба,  
гравировка, инкрустация,  
ювелирные техники,  
оксидирование.

*Дроздов*




Стилет готический  
«Петр и Павел»

Москва, 2009 г.  
Автор – А. Симагин.  
Нержавеющая сталь,  
сталь, желтый металл,  
эбеновое дерево.  
Ковка, резьба,  
гравировка,  
таушировка,  
всечка,  
оксидирование.

## Март

пн.	1	8	15	22	29
вт.	2	9	16	23	30
ср.	3	10	17	24	31
чт.	4	11	18	25	
пт.	5	12	19	26	
сб.	6	13	20	27	
вс.	7	14	21	28	



Кортик охотничий в ножнах «Светлейший»  
Посвящен памяти русских мастеров  
XVII-XVIII веков.

Москва, 2008 г.

Автор – Г. Соколов.

Клинок – С. Лунев.

Булат, сталь конструкционная низкоуглеродистая,  
белый, желтый металлы, дерево, кожа.

Литой булат, ковка, шлифовка,  
полировка, резьба по стали,  
гравировка, таушировка,  
канфарение, оксидирование.

Апрель

пн.	вт.	ср.	чт.	пт.	сб.	вс.
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

# Май

пн.	3	10	17	24	31
вт.	4	11	18	25	
ср.	5	12	19	26	
чт.	6	13	20	27	
пт.	7	14	21	28	
сб.	1	8	15	22	29
вс.	2	9	16	23	30

## Настольная композиция «Ирис»

Тула, 2009 г.  
Автор – Ю. Костелов.  
Клинок – Е. Булаев.  
Дамаск, хромоникелевый сплав, желтый металл,  
бриллианты, эмаль, змеевик, лазурит, коралл.  
Ковка, ювелирные техники.



# Июнь

пн.	7	14	21	28	
вт.	1	8	15	22	29
ср.	2	9	16	23	30
чт.	3	10	17	24	
пт.	4	11	18	25	
сб.	5	12	19	26	
вс.	6	13	20	27	



Нож в ножнах с комплектом инструментов «Лошина»

Москва, 2008 г. Автор – М. Жерядин.  
Сталь, нержавеющая сталь, белый металл, дерево «Макасар», «Палисандр», «Палисандр», кожа.  
Ковка, гравировка, выколотка, ташировка, канфарение, оксидирование, гальваностатика, смешанные техники.



пн.	вт.	ср.	чт.	пт.	сб.	вс.
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

# ИЮЛЬ

Кинжал «Кундан»

Москва, 2009 г.  
Автор – В. Жариков.  
Сталь (4Х13), жёлтый и белый металлы, нефрит, рубины, сапфиры, хризопразы, кожа, галун, шнур, дерево.  
Ковка, гравировка, всечка, кундан (техника закрепки камней в камне), инкрустация, чернь, оксидирование.





Катана «Пьеса Сергея Лунёва «Божественный ветер»  
в постановке Геннадия Копылова или «Камикадзе», версия первая»

Москва, 2009 г.  
Авторы – Г. Копылов, Д. Иванов, С. Лунёв.  
Сталь – булат С. Лунёв.  
Ковка – Р. Сарбатов.  
Традиционная японская закалка – Р. Сарбатов, С. Лунёв.  
Традиционная японская полировка – А. Лунёв.  
Гравировка по клинку – Д. Иванов.

пн.	вт.	ср.	чт.	пт.	сб.	вс.
					1	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Рукоять – липа, эбеновое дерево, шкура ската, шёлковый шнур (tsuka-ito).  
Сталь, медь, белый металл, желтый металл, бронза.  
Ковка, резьба, аппликация, пайка, гравировка, патинирование, таушировка.  
Ножны – липа, черное дерево, японский медный сплав shakudo.  
Резьба, аппликация, лаковая роспись, лакирование, подгонка  
и вклеивание бронзовых элементов.

Август

Настольная композиция – кинжал  
«Просторы России»

Тула, 2009 г.  
Автор – О. Семёнов.  
Клинок – С. Епишкин.  
Литейщик – А. Дроздов.  
Ддамаск, орех, белый металл.

Ковка, слесарные работы, осадка, литъё, работа над моделями  
для литья и доработка отливок после литья, гравировка,  
чеканка, пропильная техника, монтаж композиции,  
травление, канфарение, патинирование, олифовка.



# Сентябрь

пн.	вт.	ср.	чт.	пт.	сб.	вс.
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

## Настольная композиция «Незванный Гость»

Кабардино-Балкария, 2009 г.  
Автор – М. Альмов.  
Бивень мамонта, сталь 110Х18, черное дерево, белое золото.  
Резьба по кости, по дереву.  
Гравировка, художественное травление, оксидирование стали.  
Литье по выплавляемым моделям.



пн.	вт.	ср.	чт.	пт.	сб.	вс.
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Октябрь



пн.	вт.	ср.	чт.	пт.	сб.	вс.
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

# Ноябрь

## Набор для выживания «Территория – X»

Москва, 2009 г.  
 Автор – А. Кисурин. Дамаск – Е. Асеев.  
 Мозаичный дамаск, титан, нержавеющая сталь, белый металл, эбен, кожа, дерево.  
 Ковка, гравировка, чеканка, резьба, художественное травление, канфарение,  
 никель-велюровое покрытие, оксидирование.



Vertical Japanese text (kuzushiji) on the left side of the page.

Японский меч «Всеяющий надежду»

Москва, 2009 г.  
Автор – Д. Захаров. Клинок – В. Сосков.  
Дамаск, сталь, желтый металл, рог тура, дерево, кожа  
Ковка, полировка клинка, гравировка, золочение, всечка, оксидирование.

пн.	вт.	ср.	чт.	пт.	сб.	вс.
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

# Декабрь

# Простое Товарищество Творческий Союз «Гильдия мастеров-оружейников»



— Обложка  
**СОСКОВ Всеволод Олегович.**  
Родился в 1969 г. в Москве. Образование высшее. Окончил МАИ. Кузнец-оружейник, ученик Леонида Архангельского. Авторским холодным оружием начал заниматься с 1998 г. С 2007 г. член Творческого Союза Художников России. Работы хранятся в Оружейной палате Музеев Московского Кремля и в частных коллекциях. Участник многих российских и международных выставок.



— Обложка  
**ГАФАРОВ Александр Борисович.**  
Родился в 1976 г. в Москве. Образование высшее техническое. Окончил МГТУ «Станкин» в 2000 г. Кузнец-оружейник. С 2007 г. член Творческого Союза Художников России. Авторским холодным оружием начал заниматься с 1999 г. Работы хранятся в частных коллекциях. Участник многих российских и международных выставок.



— Обложка  
**ЧЕРНОВ Константин Владимирович.**  
Родился в 1976 г. в Москве. Закончил Московский художественный лицей декоративно-прикладного искусства (сейчас им. К. Фаберже) по специальности «ювелир». Созданием авторского холодного художественного оружия занимается с 2002 г. С 2007 г. член Творческого Союза Художников России. Член общества Тульских оружейников. Участник многих российских и международных выставок. Работы находятся в частных собраниях.



— Январь  
**ГОЛОВИН Андрей Владимирович.**  
Родился в 1970 г. в Туле. Художник-гравёр. Созданием авторского художественного оружия занимается с 1994 г. Работы мастера находятся в частных коллекциях. Участник многих российских и международных выставок.



— Февраль  
**ТИМОФЕЕВ Валентин Викторович**  
Родился в 1940 г. в городе Владивостоке. Образование высшее. Авторским художественным оружием занимается с 1975 г. За заслуги в области развития декоративно-прикладного искусства в 2000 г. приказом министра культуры России награжден знаком «За достижения в культуре». За многолетнее участие в рабочей группе по работе над законом «Об оружии» награжден грамотой Комитета по безопасности Государственной думы РФ. Работы художника находятся в фондах Оружейной палаты Музеев Московского Кремля и в частных коллекциях. Участник многих российских и международных выставок. Член Творческого союза художников с 1997 г. Член Союза художников России с 1998 г. Член ТС «Гильдия мастеров-оружейников».



— Март  
**СИМАГИН Александр Петрович.**  
Родился в 1954 г. Образование высшее техническое. Декоративно-прикладным искусством занимается с 1976 г. Является членом Союза художников России и членом Международного творческого союза художников России. Авторским художественным оружием занимается с 1995 г. Работы мастера находятся в Оружейной палате Музеев Московского Кремля и в частных собраниях.



— Апрель  
**СОКОЛОВ Геннадий Дмитриевич.**  
Родился в 1953 г. в Москве. Созданием авторского художественного оружия занимается с 1993 г. Член Союза художников России с 1997 г. Член Творческого союза художников России с 1998 г. Член Гильдии мастеров-оружейников со дня основания — 1999 г. Основные направления в творчестве — историческое и фантазийное (кабинетные композиции). За заслуги в области развития декоративно-прикладного искусства в 2000 г. приказом министра культуры Российской Федерации награжден знаком «За достижения в культуре». За многолетнюю работу экспертом Комитета по безопасности Государственной думы РФ и сотрудничество с правоохранительными органами награжден ведомственным знаком МВД «За особые заслуги» в 2004 г.



— Май  
**КОСТЕЛОВ Юрий Борисович.**  
Родился в 1962 г. в Туле. Художественного образования не имеет. С 1983 г. увлекается ювелирным искусством. Созданием авторского художественного оружия занимается с 1996 г. Член ТС «Гильдия». Работы находятся в частных собраниях. Участник многих международных и российских выставок.



e-mail: [guildia@urbanner.ru](mailto:guildia@urbanner.ru),  
web-ресурс: <http://rusartknife.org>,  
[www.rusartknife.org](http://www.rusartknife.org),  
[www.rusartknife.urbanner.ru](http://www.rusartknife.urbanner.ru)

Гильдия мастеров (художников) — оружейников является добровольным объединением граждан в форме Товарищества, возникшим в результате свободного волеизъявления авторов художественного оружия, объединившихся на основе общности интересов в области оружейведения, истории русского оружейного искусства и популяризации российского авторского художественного оружия. Из Декларации Творческого Союза «Гильдия мастеров-оружейников».

Творческий Союз «Гильдия мастеров-оружейников» (ТС «Гильдия») создан в Москве 17 июня 1999 года. Он был основан на базе секции мастеров-оружейников, которая сформировалась в 1997 г. в составе ассоциации историков-оружеведов «Арсеналь». В настоящее время Гильдия мастеров-оружейников состоит из московского, петербургского, ставропольского, тульского, владимирского, брянского, ярославского, нижегородского и камчатского отделений. Члены организации — ведущие оружейники, а также художники-оружейники России.

Одной из главных задач Творческого Союза является юриспруденческое признание понятий «художник-оружейник» и «оружие, имеющее культурную ценность» в действующем правовом поле страны. Работа, которая постоянно ведется членами Гильдии в комитетах Государственной думы,



**Велес Капитал**  
ИНВЕСТИЦИОННАЯ КОМПАНИЯ

ООО «ИК ВЕЛЕС Капитал»,  
Краснопресненская наб., д.12,  
пол.7, эт. 18,  
Тел: +7 (495) 258-19-88  
E-mail: [mail@velos-capital.ru](mailto:mail@velos-capital.ru)  
[www.velos-capital.ru](http://www.velos-capital.ru)

Инвестиционная компания «Велес Капитал» работает на рынке с 1995 года и входит в десятку крупнейших инвестиционных компаний России по совокупному объему операций с ценными бумагами. Компания занимается доверительным управлением активами и брокерским обслуживанием на рынке акций и долговых инструментов в России и за рубежом, реализует проекты в области корпоративных финансов и стратегических инвестиций, оказывает услуги по привлечению финансирования для корпоративных клиентов и по управлению благосостоянием. Под брендом «Велес Капитал» объединены девелоперская компания «Велес Капитал Девелопмент», управляющая компания «Велес Менеджмент», юридическая компания «Велес Лекс», лизинговая компания «Велес Лизинг», HR-компания «Велес Персонал», а также две зарубежные дочерние компании на Украине и Кипре. В рамках своей спонсорской и благотворительной деятельности ИК «Велес Капитал» поддерживает программы и мероприятия социальной, образовательной и культурной направленности.

— Июнь

**ЖЕРЯДИН Михаил Иосифович.**

Родился в 1963 г. Авторским холодным художественным оружием занимается с 1996 г. Член Союза Художников России с 1998 года. Член Гильдии мастеров оружейников со дня ее основания — 1999 г. Член Творческого союза художников России и Международной Федерации художников с 1999 г. член Международного молодежного союза художников с 1993 г., член Московской Палаты ремесел с 1994 г. Работы мастера находятся на постоянном хранении в фондах Оружейной Палаты Музеев Московского Кремля, и в частных коллекциях. Участник многих российских и международных выставок.

— Июль

**ЖАРИКОВ Валерий Викторович.**

Родился в 1946 г. в Риге. Образование высшее техническое. Художник-реставратор по металлу. Член Союза Художников России и международной ассоциации изобразительных искусств АИАП ЮНЕСКО. Член совета мастеров Республиканского Центра народных художественных промыслов и ремесел Кабардино-Балкарии. Созданием авторского холодного художественного оружия занимается с 1985 г. Работы находятся в частных и музейных собраниях. Участник многих российских и международных выставок.

— Август

**КОПЫЛОВ Геннадий Валерьевич.**

Родился в 1964 г. Авторским художественным оружием занимается с 1993 г. Член Творческого Союза Художников России с 2000 г. Участник многих международных и российских выставок.

— Сентябрь

**СЕМЕНОВ Олег Сергеевич.**

Родился в 1962 г. в Туле. В 1985 г. окончил школу при ЦКИБе СОО. До 1992 г. работал в ЦКИБе художником-гравёром. В 1988 г. окончил Тульский политехнический институт по специальности инженер-технолог. Созданием авторского художественного оружия занимается с 1993 г. Член Гильдии мастеров оружейников со дня ее основания — 1999 г. Член Творческого союза художников России с 2004 г. Работы мастера находятся на постоянном хранении в фондах Оружейной Палаты Музеев Московского Кремля, и в частных коллекциях. Участник многих российских и международных выставок.

— Октябрь

**АЛЬМОВ Муса Хасенович.**

Родился в 1968 г. Живет и работает в Кабардино-Балкарской Республике, в с. Светловодское. С детства увлекался рисованием и резьбой по дереву. Окончил художественно-оформительское отделение строительного училища. Созданием авторского холодного художественного оружия занимается с 1989 г. Особый интерес Муса проявляет к холодному оружию Востока, а в минуты душевного покоя занимается живописью и скульптурой. Участник республиканских и российских выставок. Лауреат выставки «Киноок» (весна 2006 г.).

— Ноябрь

**КИСУРИН Андрей Владимирович.**

Родился в 1971 г. в Туле. Творчеством в области декоративно-прикладного искусства занимается с 1989 г., созданием авторского холодного оружия — с 1998 г. Участник многих российских и международных выставок. Работы мастера находятся в фондах Оружейной палаты Музеев Московского Кремля, Государственным Эрмитажем и в частных коллекциях. Участник многих отечественных и международных выставок.

— Декабрь

**ЗАХАРОВ Дмитрий Олегович.**

Родился в 1972 г. в г. Новокузнецк. Учился в МИСИ. Созданием авторского холодного художественного оружия занимается с 1992 г. Работы находятся в частных собраниях.



Фото: С. Баранов, В. Оверченко. Дизайн и верстка С.О. Мясниковой, художественный редактор — Е.В. Сорокин. Работа на обложке: Короткий меч в ножах «Тевтонцы». Москва, 2008 г. Авторы — А. Гафаров, К. Чернов, В. Сосков. Клинок — В. Сосков. Мозаичный дамаск, сталь, титан, желтый и белый металлы, дерево, кожа. Ковка, гравировка, литьё, ювелирные техники, оксидирование.

Творческий Союз «Гильдия мастеров-оружейников»

Адрес организации: 109387, Москва, ул. Тихая, д. 28. Тел. 799-91-09.

Веб-ресурс: <http://rusartknife.org>, [www.rusartknife.urbanner.ru](http://www.rusartknife.urbanner.ru). Адрес эл. почты: [guildia@urbanner.ru](mailto:guildia@urbanner.ru)